

دانشگاه علوم پزشکی کرمان - دانشکده پزشکی

نیمسال تحصیلی: ۹۸-۹۹

فرم طرح درس

نام درس: فارسی عمومی	رشته تحصیلی: پزشکی	مقطع تحصیلی دانشجویان: دکتر	محل برگزاری: پزشکی	مدرس: خانم دکتر کهن
میزان واحد: ۳				

هدف کلی درس:

منابع اصلی درس:

شماره جلسه	اهداف میانی (رئوس مطالب)	اهداف ویژه (بر اساس سه حیطه اهداف آموزشی: شناختی، عاطفی، روان حرکتی)	طبقه هر حیطه	روش یاددهی* یادگیری	مواد و وسایل آموزشی	تاریخ جلسه و زمان	تکالیف دانشجوی	نحوه** ارزشیابی و درصد آن
۱	بررسی شرایط اجتماعی، فرهنگی و تاریخی ایران از زمان ورود اعراب تا قرن ۴ و معرفی ادبا، شاعران و نویسندگان این دوره به خصوص معرفی ادبیات حماسی و سبک خراسانی		شناختی	سخنرانی پرسش و پاسخ	اسلایدهای آموزشی (پاورپوینت)	۱۸۰ دقیقه	مطالعه درس و ارائه کنفرانس	آزمون کتبی
۲	بررسی نمونه هایی از ادبیات حماسی، علل رواج حماسه و معرفی شاهنامه		شناختی	سخنرانی پرسش و پاسخ	اسلایدهای آموزشی (پاورپوینت)	۱۸۰ دقیقه	مطالعه درس و ارائه کنفرانس	آزمون کتبی

* روش یاددهی - یادگیری می تواند شامل: سخنرانی، مباحثه ای - گروهی کوچک، نمایشی - حل مسئله - پرسش و پاسخ - گردش علمی، آزمایشی

** آزمون ها بر اساس اهداف می توانند به صورت آزمون ورودی (آگاهی از سطح آمادگی دانشجویان) مرحله ای یا تکوینی (در فرایند تدریس با هدف شناسایی قوت و ضعف دانشجویان) و آزمون پایانی یا تراکمی (پایان یک دوره یا مقطع آموزشی با هدف قضاوت در مورد تسلط دانشجویان) برگزار گردد.

							- نقد و بررسی همه ی ابعاد یکی از داستان های شاهنامه فردوسی از قبیل بیژن و منیژه، رستم و سهراب، رستم و اسفندیار،...با تاکید بر مفاهیم رمزی و نمادین آن	
آزمون کتبی	مطالعه درس و ارائه کنفرانس	۱۸۰ دقیقه	اسلایدهای آموزشی (پاورپوینت)	سخنرانی پرسش و پاسخ	شناختی		بررسی اوضاع اجتماعی، سیاسی، فرهنگی ایران از قرن ۴ تا ۶ و بررسی نمونه هایی از ادبیات عرفانی و غنایی همراه با معرفی و شناساندن شاعران و بزرگان این دوره از قبیل عطار، سنایی و نظامی	۳
آزمون کتبی	مطالعه درس و ارائه کنفرانس	۱۸۰ دقیقه	اسلایدهای آموزشی (پاورپوینت)	سخنرانی پرسش و پاسخ	شناختی		نقد و بررسی همه جانبه ی نمونه هایی از آثار عطار، سنایی، نظامی	۴

۵	بررسی اوضاع اجتماعی، سیاسی و فرهنگی ایران از آغاز قرن ۷ تا پایان قرن ۸ (از حمله ی مغول تا پایان روزگار حافظ، دوره ی تیموریان) - معرفی ادبا و شعرای مهم این دوره به خصوص معرفی ادبیات غنایی، عرفانی و بررسی سبک عراقی	شناختی	سخنرانی پرسش و پاسخ	اسلایدهای آموزشی (پاورپوینت)	۱۸۰ دقیقه	مطالعه درس و ارائه کنفرانس	آزمون کتبی	
۶	معرفی ادبیات عرفانی با تاکید بر سبک خاص این دوره و ذکر خصوصیات آن به تفصیل و معرفی شاعران بزرگ این دوره، مولانا و سعدی به عنوان دو شاعر همزمان	شناختی	سخنرانی پرسش و پاسخ	اسلایدهای آموزشی (پاورپوینت)	۱۸۰ دقیقه	مطالعه درس و ارائه کنفرانس	آزمون کتبی	
۷	نقد و بررسی نمونه هایی از آثار سعدی با تاکید بر ارزش تعلیمی آنها و بررسی یک نمونه از هر یک از آثار او و نیز معرفی و نقد بررسی آثار مولانا و ارائه ی حداقل یک داستان از مثنوی و یک غزل از دیوان شمس	شناختی	سخنرانی پرسش و پاسخ	اسلایدهای آموزشی (پاورپوینت)	۱۸۰ دقیقه	مطالعه درس و ارائه کنفرانس	آزمون کتبی	
۸	نقد و بررسی همه ی ابعاد مربوط به غزل های حافظ و خواجو و	شناختی	سخنرانی پرسش و پاسخ	اسلایدهای آموزشی	۱۸۰ دقیقه	مطالعه درس و ارائه کنفرانس	آزمون کتبی	

			(پاورپوینت)				ارائه ی حداقل یک نمونه از آنها و تبیین جهان بینی این دو شاعر	
آزمون کتبی	مطالعه درس و ارائه کنفرانس	۱۸۰ دقیقه	اسلایدهای آموزشی (پاورپوینت)	سخنرانی پرسش و پاسخ	شناختی		بررسی اوضاع تاریخی و فرهنگی ایران از قرن ۹ تا دوره مشروطه و معرفی بزرگانی از قبیل جامی، سائب، نقد و بررسی یک نمونه از آثار آن ها	۹
آزمون کتبی	مطالعه درس و ارائه کنفرانس	۱۸۰ دقیقه	اسلایدهای آموزشی (پاورپوینت)	سخنرانی پرسش و پاسخ	شناختی		بررسی شرایط تاریخی، اجتماعی و فرهنگی ایران از مشروطیت تا امروز و معرفی شاعران برجسته ی این دوره از جمله ملک الشعرای بهار، پروین اعتصامی ... و نیز نسل جدید محققانی که از این زمان به بعد در عرصه ادبیات ظهور می کنند. از جمله استاد فروزان فر، دکتر زرین کوب، دهخدا...	۱۰
آزمون کتبی	مطالعه درس و ارائه کنفرانس	۱۸۰ دقیقه	اسلایدهای آموزشی (پاورپوینت)	سخنرانی پرسش و پاسخ	شناختی		شعر نو و شاعران برجسته ی این دوره : نیما، اخوان، شاملو، فروغ، سهراب	۱۱
آزمون کتبی	مطالعه درس و ارائه کنفرانس	۱۸۰ دقیقه	اسلایدهای آموزشی (پاورپوینت)	سخنرانی پرسش و پاسخ	شناختی		بررسی ابعاد همه جانبه ی حداقل یک اثر از شاعران نیمایی	۱۲
آزمون کتبی	مطالعه درس و ارائه کنفرانس	۱۸۰ دقیقه	اسلایدهای آموزشی	سخنرانی پرسش و پاسخ	شناختی		معرفی و نقد و بررسی همه جانبه ی نمونه هایی از داستان کوتاه	۱۳

			(پاورپوینت)				معاصر	
آزمون کتبی	مطالعه درس و ارائه کنفرانس	۱۸۰ دقیقه	اسلایدهای آموزشی (پاورپوینت)	سخنرانی پرسش و پاسخ	شناختی		مباحثی از قبیل سبک شناسی، عروض و قافیه، انواع ادبی، نقد ادبی و اصول و قوانین مربوط به نگارش	۱۴
آزمون کتبی	مطالعه درس و ارائه کنفرانس	۱۸۰ دقیقه	اسلایدهای آموزشی (پاورپوینت)	سخنرانی پرسش و پاسخ	شناختی		بررسی اجمالی سیر تحول نثر نویسی در تاریخ ادب فارسی و بررسی مشخصات آثار مهم از جمله کلیله و دمنه، تاریخ بیهقی، اسرارالتوحید، تذکرة الاولیا و ...	۱۵
آزمون کتبی	مطالعه درس و ارائه کنفرانس	۱۸۰ دقیقه	اسلایدهای آموزشی (پاورپوینت)	سخنرانی پرسش و پاسخ	شناختی		نقد و بررسی نمونه هایی از آثار منثور ادب فارسی	۱۶